

У кафе с названием «Ли́ра»,  
У бульварного кольца  
Коммунальные квартиры  
Лучше всякого дворца.  
Там снежками стёкла били,  
Попадали по лицу,  
Дворники водили  
Нас к отцу.

*Припев:* Эта маленькая Москва—  
Две-три улицы, два-три дома.  
До чего же она близка,  
До чего же она знакома!  
Эта маленькая Москва,  
Может, больше полмира стоит.  
Я с тобою везде, я с тобою всегда,  
Москва!

Здесь окрепло наше братство.  
Здесь с любовью повезло.

Двор учил нас разбираться,  
Что добро, а что есть зло.  
Здесь «Битлов» в подъезде пели  
Под гитару просто так,  
Вместе мы болели  
За «Спартак».

*Припев.*

Мы за годы повзрослели,  
Кружит жизни кутерьма.  
Во дворе не уцелели  
Трёхэтажные дома.  
Только милый город детства,  
Словно первая любовь.  
И сюда нас сердце  
Тянет вновь.

*Припев.*

## ДЕТЕКТИВНЫЕ ИСТОРИИ

Из кинофильма «Акселератка»

Слова Леонида ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Евгения КРЫЛАНОВА

Сдержанно

нар

1. 2.

Мы про ки - но вам ска\_жем

F#7

- крат - ко: в сю-же - те нужен по - во - рот, ко-гда ду -

Hm7

- ша у - хо-дит в пят - ки и серд-це вы-ско-чит вот -

H9- H7 Em7 A7

- вот. И де-тек-тив-ны - е ис - то - ри - и

F#7 G Em6

смо-треть мы ра - ды вновь и вновь, о - со - бен-но, ко -

Нм F#7 G H7

-то - ры - е е - ще и про лю - бовь! О -

Em<sup>6</sup> Hm F#7

-со - бен - но, ко - то - ры - е е - ще и про лю -

Hm<sup>7</sup> §

- бовь!

Мы про кино вам скажем кратко:  
 В сюжете нужен поворот,  
 Когда душа уходит в пятки  
 И сердце выскочит вот-вот.

*Припев:* И детективные истории  
 Смотреть мы рады вновь и вновь,  
 Особенно, которые еще и про любовь!

Ах, детективы, детективы!  
 Они тогда волнуют кровь,  
 Когда в них смешаны красиво  
 Погони, юмор и любовь.

*Припев.*  
 Должны кончатся детективы  
 Так, чтоб душа ожить могла  
 И, наконец, вздохнув счастливо.  
 Туда вернуться, где была.  
*Припев.*